

## PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA 2024-2025

Classe: 2 h

Docente: Prof.ssa Roberta Secci

Testi adottati:

Geroni, Lanza, Nicola “Costruttori di sogni”, volume B (edizione verde), ed. Dea Scuola-Petrini

Sensini “Con metodo, fonologia, morfologia e sintassi” ed. A. Mondadori.

- Il teatro: la commedia, la tragedia, il dramma moderno, il teatro sperimentale contemporaneo
- Analisi dei seguenti autori teatrali: Goldoni, Shakespeare, Sofocle, Vacis – Paolini, Beckett, Miller
- Alessandro Manzoni: vita e opere
- Il romanzo storico
- I Promessi Sposi: caratteri generali e analisi di tutti brani presenti nell’antologia
- La poesia: aspetto metrico – strutturale e analisi stilistico – interpretativo
- La parafrasi
- Analisi degli autori più importanti: Ungaretti, Montale, Pascoli
- Analisi delle seguenti poesie: Novembre, Veglia, Il Lampo, Sera d’Ottobre, Soldati, Fratelli, San Martino del Carso, Spesso il male di vivere ho incontrato, Merigiare pallido e assorto
- Produzione scritta
- Analisi logica: il periodo, la proposizione, la frase semplice e complessa, il soggetto, il predicato verbale e nominale, l’attributo e l’apposizione, complementi diretti, complementi indiretti

Ed. civica:

- Visita alla mostra “Nuragica” e quartiere Marina di Cagliari.
- Visita al parco archeologico di Tharros, museo di Cabras e area archeologica di Mont' e Prama.
- Teatro lirico di Cagliari. “Il barbiere di Siviglia” nell’ambito della manifestazione: “Ragazzi all’Opera”.